FlexScan SX2762W-Photo

Écran 27 pouces large haut de gamme de format 16:9





Couleurs lumineuses pour vos photos

Donnez à vos photos une ultime touche empreinte de luminosité. Elles le valent bien ! Et ce, quel que soit l’usage: tirages, albums photos ou partage sur le web.

Conçue pour les photographes semi-professionnels, la série de moniteurs SX recèle une technologie qui saute aux yeux! Possibilité de calibrage physique avec le gestionnaire de couleurs EasyPIX d’EIZO, grande fidélité chromatique, angles de vues très ouverts et stables, homogénéité (DUE) et fiabilité: tels sont les attraits de cette ligne d’appareils. Etendez l’espace colorimétrique de vos images et conférez à vos photos des teintes naturelles et lumineuses avec un moniteur de grande qualité signé EIZO.

Equipé d’une dalle H-IPS, l’écran large EIZO FlexScan SX2762W-Photo de format 16:9 présente une résolution de 2560 x 1440 pixels. Grâce à sa table interne de référence de 16 bits, 1,07 milliard de couleurs sont affichables simultanément. Son temps de réponse de seulement 6 ms et la technologie DynamicOverdrive d’EIZO le prédestinent aussi pour des applications multimédias. Doté de connecteurs DVI-D, DisplayPort et Mini DisplayPort, ce moniteur est évolutif et aussi compatible avec les Mac de toute dernière génération. Cet écran est le choix par excellence dans le traitement d’images.

- Panneau H-IPS avec technologie Overdrive
- Contraste 850:1, Luminosité 270 cd/m^2
- Résolution 2560 x 1440, format 16:9
- Full-HD 1920 x 1080 @ 50 Hz
- Temps de réaction 6 ms (couleur/couleur)
- Wide Color Gammut: 97% de l’espace Adobe RGB, 102% NTSC, 102% eciRGB
- Table interne des couleurs affichables (LUT) de 16 bits, 1,07 milliard de couleurs
- DUE Digital Uniformity Equalizer
- Interfaces DVI-D, DisplayPort et Mini DisplayPort
- Compatible HDCP
- Pied très ergonomique FlexStand 2



Les 3 premières années avec garantie intégrale sur site et les 2 dernières années en service retour atelier, rétroéclairage et dalle exclus.



EIZO NANAO AG – Moosacherstrasse 6, Au – 8820 Wädenswil – Telefon 044 782 24 40 – Fax 044 782 24 50 – info@eizo.ch
EIZO NANAO SA – Le Trési 6 – 1028 Préverenges – Téléphone 021 803 06 90 – Télécopie 021 803 06 91 – www.eizo.ch

FlexScan SX2762W-Photo

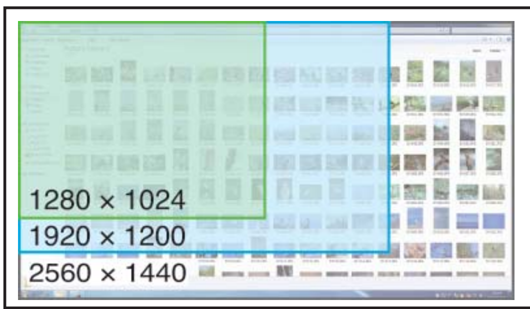
Écran 27 pouces large haut de gamme de format 16:9



Features

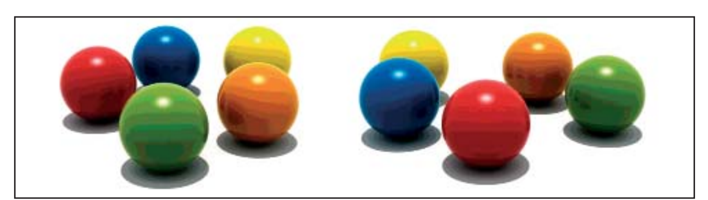
Formidable qualité d‘affichage

Avec une résolution de 2560 x 1440 pixels, un contraste de 850:1 et une luminosité de 270 cd/m^2, ce modèle garantit un affichage de première qualité avec des graphiques, des structures et des contours de texte d‘une grande netteté.

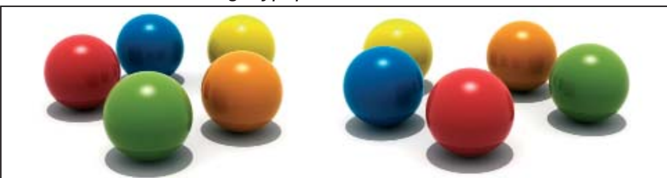


Contrôle précis des couleurs

Une table interne des couleurs affichables (LUT) de 16 bits assure un contrôle précis. La dalle H-IPS peut afficher simultanément 1,07 milliard de couleurs (10 bits) avec des applications et des cartes graphiques prenant en charge une gestion des couleurs sur 10 bits. Le résultat, c’est un échelonnement beaucoup plus précis des données chromatiques (dégradés de couleurs) que ce n’est le cas avec des tables LUT courantes de 8 ou 10 bits. Un gestionnaire des couleurs permet de paramétrer la tempérture couleur par pas de 100 entre 4000 et 10 000 K et la correction gamma par pas de 0,1 entre 1,6 et 2,7. De surcroît, la saturation et l’intensité des couleurs sont réglables séparément en modes RVB et CMY.



Affichage typique d’un écran sur 8 bits



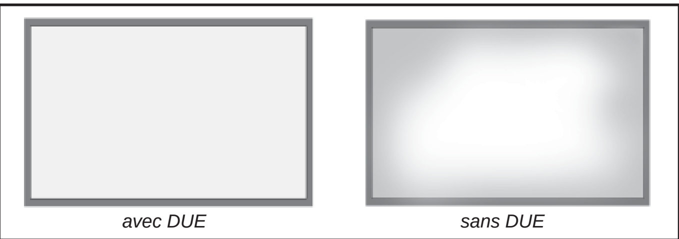
Affichage en 10 bits avec une table LUT 16 bits de 1,07 milliard de couleurs

Wide Color Gamut

L’espace colorimétrique du SX2762W-Photo comprend une palette significativement plus étendue de couleurs que ce n’est le cas avec des écrans LCD classiques. Il couvre 97% de l’espace Adobe RGB, 102% de l’espace NTSC et 102% de l’espace eciRGB. Les images et les graphiques sont plus vivants et plus saisissants. Ce moniteur restitue même des couleurs très saturées, que l’on ne verrait pas sur d’autres écrans. Les utilisateurs exigeant une grande variété de couleurs et de nuances apprécieront hautement le SX2762W-Photo.

Digital Uniformity Equalizer (DUE)

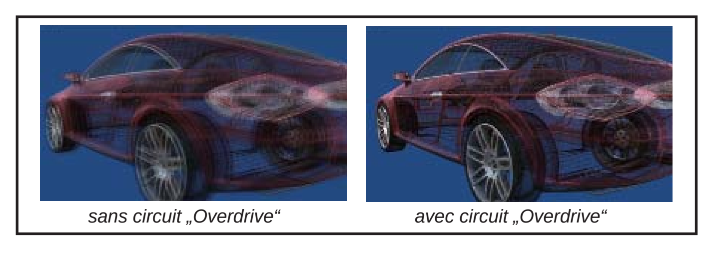
La fonction de stabilisation de la luminosité DUE (Digital Uniformity Equalizer) assure l’unité des couleurs et une répartition optimale de la luminosité. La puce ASIC d’EIZO compense automatiquement et en temps réel les irrégularités. Résultat: une même teinte reste identique sur n’importe quelle partie de l’écran.



avec DUE *sans DUE*

Multimédia grâce à la technologie accélératrice d’affichage «Overdrive»

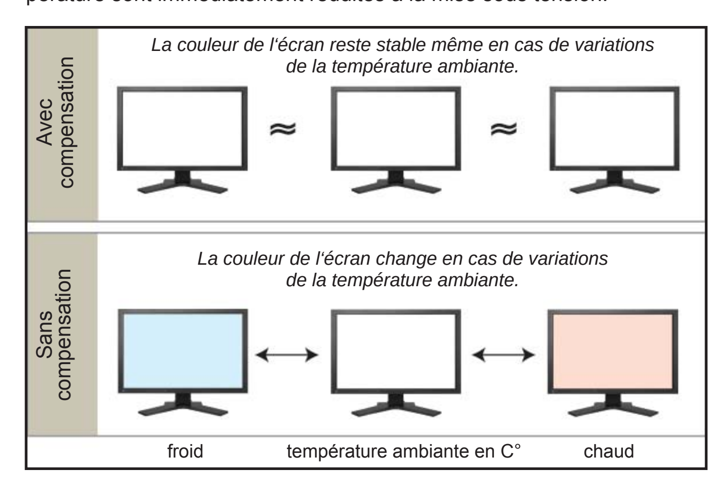
Le processeur d’image ASIC développé par EIZO, doté de la technologie d’accélération de l’affichage «Dynamic Motion Picture Overdrive», garantit des temps de réponse extrêmement brefs de 6 ms (transition de couleur à couleur). Cela permet de présenter sans saccades ni traînées des scènes rapides de films ou de jeux.



sans circuit „Overdrive“ *avec circuit „Overdrive“*

Correction de la déviation des couleurs / stabilisation de la luminosité

Avec des dalles LCD, la reproduction des couleurs varie avec la température. En été par exemple, à des températures de 30° C et plus, cette lente dérive peut dépasser 5 Δe. Une dalle qui vient d’être mise sous tension peut également varier de 5 Δe jusqu’à son échauffement. Un circuit veille à corriger cette déviation et assure une reproduction fidèle des couleurs. Les variations de luminosité dépendant de la température sont immédiatement réduites à la mise sous tension.



Huit paramètres d’affichage préréglés

Ce moniteur comporte huit paramètres d’affichage préréglés. D’une simple pression de touche, ils permettent d’obtenir un résultat optimal pour chaque application. L’utilisateur a la liberté de procéder à ses propres réglages (Custom) dans trois de ces modes: luminosité, température couleur et gamma. Les autres modes sont papier, texte, image, film et sRGB (Internet). L’utilitaire gratuit ScreenManager Pro permet même d’attribuer un mode à une application particulière, par exemple pour que le mode sRGB soit automatiquement activé au démarrage du navigateur Internet.

FlexScan SX2762W-Photo

Écran 27 pouces large haut de gamme de format 16:9



Régulateur de luminosité Auto EcoView et sonde EcoView Sense

En vue d'augmenter l'efficacité énergétique, le SX2762W-Photo comporte un régulateur de luminosité. Ce régulateur mesure l'éclairage ambiant et adapte automatiquement la luminosité de l'écran. En outre, la fonction EcoView Sense inclut une sonde détectant l'absence de l'utilisateur: elle bascule alors immédiatement le moniteur en mode de veille. A son retour, le moniteur repasse en mode actif.

Diversité des entrées PC et vidéo

Avec ses entrées DVI-D, DisplayPort et Mini DisplayPort, son temps de réponse de seulement 6 ms (transition de couleur à couleur) et la technologie DynamicOverdrive, le SX2762W-Photo est aussi idéal pour des applications multimédias. Son interface Mini DisplayPort assure la compatibilité avec les plus récents MAC.



Port concentrateur USB 2.0

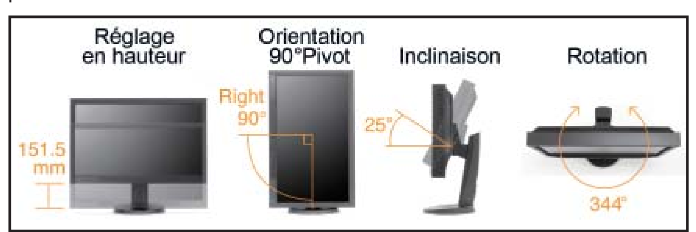
Un port concentrateur USB permet de raccorder des périphériques. Il est possible, par exemple, de connecter le clavier et la souris à l'écran placé sur le plan de travail.

Surface antireflets

Le regard n'est pas perturbé par de dérangeantes réflexions lumineuses à la surface du SX2762W-Photo, entraînant une fatigue oculaire. En lieu et place, l'utilisateur aperçoit un affichage de première qualité, avec des images très contrastées.

Nouveau design particulièrement ergonomique

Le SX2762W-Photo est mis en valeur avec son nouveau design et le nouveau socle FlexStand 2. Ce pied est réglable en hauteur sur 151 mm, orientable de 172° respectivement à gauche et à droite, inclinable de 25° et pivotable de 90°.



Compatible avec EasyPix

Le système EasyPix, part de livraison, permet à l'utilisateur de procéder facilement au calibrage physique de l'écran. EasyPix offre les réglages suivants: gamut des couleurs, luminosité, point blanc, gamma et température couleur. La sonde fournie mesure les valeurs exactes et les enregistre dans la table interne des couleurs affichables (table LUT). Il s'agit donc d'une solution parfaite à la fois pour les photographes amateurs ambitieux et les professionnels de la photographie numérique de même que pour le domaine de la conception graphique, de l'animation et de la CAO.

CUD: simulation des déficiences visuelles

Le mode CUD simule la vision des personnes souffrant de déficiences visuelles dans les couleurs. Cela permet d'en tenir compte déjà au stade de la conception lors de la réalisation de logiciels, de graphiques et d'inscriptions.

Caractéristiques techniques

Taille et type de dalle	68 cm (27 pouces), format large 16:9
Couleur disponible	noir
Taille d'affichage active	596,7 mm (largeur) x 335,6 mm (hauteur)
Taille visible de l'image	Diagonale: 684 mm
Résolution native	2560 points x 1440 lignes
Pitch d'un pixel	0,2331 mm x 0,2331 mm
Couleurs d'affichage	1.07 milliard d'une palette de 278 milliards
Espace colorimétrique max.	Adobe RGB (97%), eciRGB (102%), NTSC (102%)
Luminosité maximale	270 cd/m²
Contraste	850:1
Angles de vision max.	Horizontal: 178°, vertical: 178°
Technologie de dalle	H-IPS avec Overdrive
Temps de réponse Temps de réponse type «rise/fall»	6 ms (couleur/couleur) 12 ms (noir/blanc)
Caractéristiques	Calibrage physique de luminosité, point blanc et gamma, table Look-up 16 bits (LUT), Digital Uniformity Equalizer (DUE), compatible HDCP (sur DVI et DisplayPort), 1x DVI-D (Dual-Link), 1x DisplayPort, 1x Mini DisplayPort, ports USB, réglage automatique de la luminosité Auto EcoView, DynamicOverdrive, Color Universal Design (CUD), alimentation intégrée.
Possibilités de réglage	Luminosité, contraste, 6 couleurs, Gamma, FineContrast, température couleur, Eco-Timer, langues OSD (français, anglais, allemand, italien, espagnol, suédois), interpolation, fonction de lissage, Overdrive
Résolutions	2560 x 1440 intégral 1:1 / 1920 x 1200 / 1920 x 1080 / 1600 x 1200 / 1280 x 1024 / 1280 x 960 / 1024 x 768 / 800 x 600 / 720 x 400 / 640 x 480 agrandi ou 1:1 dans une fenêtre
Fréquence horizontale	26 – 89 kHz (numérique)
Fréquence verticale	23.75 – 63 Hz (numérique)
Fréquence de pixel	242 MHz (numérique)
Signaux d'entrée	DVI (TMDS) Standard 1.0, DisplayPort Rev. 1.1a
Connecteurs d'entrée	1x DVI-D 24 broches, 1x DisplayPort, 1x Mini DisplayPort
Connexion USB	1 Up- / 2 Down-Stream, Rev. 2.0
Plug & Play	VESA DDC 2B
Option économie d'énergie	Power Save (DisplayPort / Mini DisplayPort: Rév. 1.1a, DVI: DVI DMPM), Eco-Timer
Alimentation	Ø 64 watts, max. 160 watts, < 1 watt Stand-by, 0 watt Power-Off (interrupteur)
Dimensions (LxHxP)	646 mm x (425 – 576.5) x 281.5 mm 646 mm x 402 mm x 92 mm (sans pied)
Poids	13,6 kg, 9,7 kg (sans pied)
Rotation / inclinaison	172° droite /gauche, 25°/ 0° arrière/d'avant, 90° Pivot
Réglage en hauteur	151,5 mm
Certifications	TCO'03, TUV/Ergonomics (ISO 9241-307 [Classe d'erreur de pixel I]), TUV/GS, c-Tick, CE, CB, cTUVus, FCC-B, Canadian ICES-003-B, TUV/S, VCCI-B, RoHS, WEEE, CCC, GOST-R
Accessoires fournis	Mode d'emploi en français, allemand et anglais, Screenmanager Utility Disk, câble d'alimentation, câble USB, câble vidéo DVI-D – DVI-D (Dual-Link), gestionnaire des couleurs EasyPIX, logiciel ScreenSlicer et Screen ManagerPro.
Garantie	5 ans; les 3 premières années avec garantie intégrale sur site et les 2 dernières années en service retour atelier, rétroéclairage et dalle exclus.

EIZO

EIZO NANAO AG – Moosacherstrasse 6, Au – 8820 Wädenswil – Telefon 044 782 24 40 – Fax 044 782 24 50 – info@eizo.ch
EIZO NANAO SA – Le Trési 6 – 1028 Préverenges – Téléphone 021 803 06 90 – Télécopie 021 803 06 91 – www.eizo.ch